



Piazza Dante, 20 - 64100 TERAMO - Centralino 0861.243807
Sito web: www.convittoteramo.edu.it - Email: tevc010007@istruzione.it - teps04000v@istruzione.it - PEC: tevc010007@pec.istruzione.it
SEDE CENTRALE PROVVISORIA: EX CONSORZIO – VIALE MAZZINI, 19 – 64100 TERAMO-TEL. 0861.243807

ANNO
SCOLASTICO

2024 -
2025

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONSIGLIO DI CLASSE 5[^]C LICEO SCIENTIFICO

Dirigente Scolastico: Daniela Baldassarre

Docente Coordinatore: Prof.ssa Marianna Del Piccolo

INDICE DEI CONTENUTI

IL LICEO SCIENTIFICO “MELCHIORRE DELFICO”

L’INDIRIZZO DI STUDI

[Profilo professionale](#)

[Piano Orario Settimanale Liceo Scientifico](#)

IL CONSIGLIO DI CLASSE

[Presentazione del Consiglio di classe](#)

[Continuità didattica nel triennio](#)

[I Commissari](#)

LA CLASSE

[Presentazione della classe](#)

[Profilo della classe](#)

IL PERCORSO FORMATIVO

GLI OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI

LE VERIFICHE E I CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

METODI DIDATTICI-ATTREZZATURE E MATERIALI DIDATTICI-SPAZI-TEMPI

LE ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

IL PROGETTO CLIL

I PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

SIMULAZIONI DELLE PROVE SCRITTE DELL’ESAME DI STATO

I MODULI PLURIDISCIPLINARI

I PROGRAMMI SVOLTI

[Lingua e Letteratura Italiana](#)

[Filosofia](#)

[Storia](#)

[Lingua e Cultura inglese](#)

[Disegno e Storia dell’Arte](#)

[Matematica](#)

[Fisica](#)

[Scienze Naturali, chimica e geografia astronomica](#)

[Informatica](#)

[Scienze motorie e Sportive](#)

[IRC](#)

L’APPROVAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Allegati:

1. [GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO](#)
2. [GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA](#)
3. [RELAZIONE STUDENTE BES \(H\) E RELATIVE GRIGLIE DI VALUTAZIONE](#)

IL LICEO SCIENTIFICO “MELCHIORRE DELFICO”

Il Liceo Scientifico “M. Delfico” nasce nel settembre 1995 per arricchire l’offerta educativa e formativa del Convitto cui è annesso, insieme alle Scuole Primaria e Secondaria di I grado.

A partire dall’anno scolastico 2011-12, secondo quanto prevedeva la riforma Gelmini, è stata attivata una sezione del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate.

Il Liceo propone un percorso formativo armonico e attento alle esigenze dei giovani e delle loro famiglie. Agli insegnamenti tradizionali si affiancano progetti che aprono la scuola al mondo esterno, realizzati in collaborazione con il Museo Civico, con la ASL, con il mondo dell’informazione e dell’università.

Il Liceo Scientifico “Melchiorre Delfico” offre anche la possibilità di usufruire dei servizi di Convitto e Semi-Convitto, mettendo a disposizione degli studenti consulenza e guida nello studio pomeridiano attraverso le figure degli educatori.

L’INDIRIZZO DI STUDI

Profilo professionale

Liceo scientifico

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Ripartizione delle ore settimanali delle discipline pratiche di indirizzo

Piano Orario Settimanale Scienze Applicate

Disciplina	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	2
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Filosofia	/	/	2	2	2
Scienze naturali, Chimica e Geografia astronomica	3	4	5	5	5
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Religione/ Attività alternativa	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale ore	27	27	30	30	30

Presentazione del Consiglio di classe

Discipline Classe 5^	Docente	Continuità Didattica
Lingua e Letteratura Italiana	Giuseppe Tellone	5 anni
Informatica	Valerio Remediani	3 anni
Lingua e Cultura Inglese	Monica De Luca	3 anni
Storia, Filosofia	Marianna Del Piccolo	3 anni
Disegno e Storia dell'Arte	Lara D'Adamo	3 anni
Sostegno	Gianni Micacchioni	3 anni
Fisica	Daniele Di Giovanni	3 anni
Scienze motorie e sportive	Valter Ciaffoni	2 anni
Religione	Debora Sulpizi	1 anno
Sostegno	Catia Di Luigi	1 anno
Scienze Naturali/Chimica/Geografia astronomica	Miriam Giammarino	1 anno (supplente da febbraio)
Matematica	Paolo Assogna	1 anno (supplente da novembre)
Educazione Civica	Gianni Micacchioni	1 anno

Continuità didattica nel triennio

Discipline	Triennio		
	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	Prof. Giuseppe Tellone	Prof. Giuseppe Tellone	Prof. Giuseppe Tellone
Informatica	Prof. Valerio Remediani	Prof. Valerio Remediani	Prof. Valerio Remediani

Lingua e Cultura Inglese	Prof.ssa Monica De Luca	Prof.ssa Monica De Luca	Prof.ssa Monica De Luca
Storia, Filosofia	Prof.ssa Marianna Del Piccolo	Prof.ssa Marianna Del Piccolo	Prof.ssa Marianna Del Piccolo
Matematica	Prof.ssa Anna Cozzi	Prof.ssa Anna Cozzi/Supplente Prof. Alessandro Pellone (da ottobre a febbraio)	Prof.ssa Anna Cozzi/Supplente prof. Paolo Assogna (da ottobre)
Fisica	Prof. Daniele Di Giovanni	Prof. Daniele Di Giovanni	Prof. Daniele Di Giovanni
Scienze naturali	Prof.ssa Lea Di Eusebio	Prof.ssa Lea Di Eusebio	Prof.ssa Daniela Di Giovanni/supplenti: - novembre Prof.ssa Francesca Ferretti - da febbraio Prof.ssa Miriam Giammarino
Disegno e Storia dell'arte	Prof.ssa Lara D'Adamo	Prof.ssa Lara D'Adamo	Prof.ssa Lara D'Adamo
Religione	Prof.ssa Maria Sposetti	Prof.ssa Maria Sposetti	Prof.ssa Debora Sulpizi
Scienze Motorie	Prof. Gianfranco Trubiani	Prof. Valter Ciaffoni	Prof. Valter Ciaffoni

Come si evince dai prospetti sopra riportati, la classe ha avuto continuità didattica nel triennio dei docenti di Italiano, Inglese, Informatica, Storia e Filosofia, Fisica. Tuttavia emergono dal quadro alcune situazioni particolari relative a Scienze naturali e Matematica, dove la continuità non è stata garantita e la classe ha subito cambi con l'arrivo di supplenti nel corso degli anni. Chiaramente questo ha comportato la necessità da parte della classe di doversi riadattare ogni volta a metodi differenti e approcci nuovi alle discipline, inficiando la loro preparazione e, conseguentemente, l'andamento ordinario dei programmi.

I Commissari interni:

Discipline Classe 5^	Docente
Matematica	Prof. Paolo Assogna
Lingua e Cultura Inglese	Prof.ssa Monica De Luca
Informatica	Prof. Valerio Remediani

Presentazione della classe

Numero studenti	Maschi: 13	Provenienza	Stessa scuola: 17
	Femmine: 4		Altra scuola: 0
Abbandoni o ritiri	Numero: 0	Candidati privatisti	Numero: 1

Profilo della classe

PRESENTAZIONE

La classe è composta prevalentemente da maschi. Nel corso degli anni c'è stato un ritiro in terza, dovuto al riorientamento di uno studente trasferitosi al Liceo delle Scienze Umane, e una bocciatura in quarta. In classe è presente un ripetente bocciato nel I ciclo di istruzione. Sono inoltre presenti tre studenti BES: due studenti con DSA, per i quali il Consiglio ha adottato dei piani didattici personalizzati perfezionati nel corso degli anni con misure compensative e dispensative che hanno garantito il successo formativo degli allievi; uno studente H con PEI per il quale, come da art.24 comma 4 dell'OM 67 del 31 marzo del 2025, il consiglio di classe ritiene necessaria, durante lo svolgimento e la correzione delle prove d'esame, la presenza dei docenti di sostegno che hanno seguito lo studente durante l'anno scolastico.

CLIMA DELLA CLASSE

Il clima educativo della classe è piuttosto disomogeneo e non è sempre stato collaborativo: infatti un gruppo, circa metà della classe, mostra disinteresse nei confronti delle attività proposte, mancanza di curiosità, indolenza e tutti i docenti del consiglio di classe hanno segnalato alle riunioni nel corso dell'anno la tendenza di questi a distrarsi con l'utilizzo dei telefoni cellulari per scopi ludici. Il resto della classe, invece, mostra un maggior interesse e un atteggiamento sicuramente più maturo, volto a svolgere in modo adeguato l'attività didattica.

MOTIVAZIONE E COMPORTAMENTO

Dal punto di vista del comportamento la classe risulta divisa perciò in due gruppi: una metà poco responsabile che ha richiesto continui richiami da parte dei docenti e inviti alla partecipazione al dialogo educativo attraverso metodi più o meno coercitivi. Un'altra metà, invece, si è mostrata curiosa, attenta e interessata, favorendo il dialogo educativo con interventi pertinenti, sebbene non sia stata trainante per il gruppo meno motivato.

Questo atteggiamento è stato caratteristica della classe nel corso di tutto il triennio e, sebbene ci siano stati dei miglioramenti nel corso dell'ultimo anno, il consiglio non li ritiene adeguati alle aspettative.

L'impegno domestico purtroppo è stato variabile nel corso dell'anno scolastico e, fatta eccezione per un piccolo gruppo, il resto della classe tende a studiare solo a ridosso di verifiche orali e compiti, mostrando spesso una preparazione, seppur non insufficiente, non all'altezza delle possibilità e aspettative del docente.

Inoltre, nel corso dell'anno scolastico, al fine di evitare o posticipare verifiche, non sono stati rari episodi di assenze di gruppo e sono stati assai frequenti episodi di assenza individuali (assenze dell'intera giornata, ingressi posticipati o uscite anticipate). Questo chiaramente è collegato alla mancanza di un impegno costante e quotidiano e di un metodo di approccio allo studio maturo, per cui a ridosso delle verifiche molti studenti non riuscivano ad organizzarsi adeguatamente per sostenere le verifiche.

PROFITTO

I risultati scolastici in termini di profitto riflettono quanto detto nella presentazione della classe: ci sono sicuramente alunni che riportano risultati buoni e, seppur in misura inferiore, eccellenti in tutte o nella maggior parte delle discipline e che rappresentano un terzo della classe, motivato, partecipe e costante nello studio e nell'impegno domestico; un altro terzo della classe mostra un profitto disomogeneo nelle discipline e soprattutto inferiore alle potenzialità; infine c'è un piccolo gruppo di studenti che fatica a raggiungere risultati sufficienti in tutte le discipline, soprattutto in quelle scientifiche: si tratta di quegli alunni che studiano poco e occasionalmente, non partecipano adeguatamente alle attività didattiche e sottovalutano l'importanza di uno studio quotidiano.

FREQUENZA

La frequenza della maggior parte degli alunni è stata nel complesso non sempre assidua, con ritardi in entrata e uscite anticipate. Come detto prima, il consiglio di classe ha segnalato più volte assenze in occasione di verifiche scritte e orali, confermando la tendenza a non mostrare responsabilità nei confronti degli impegni da parte di un gruppo della classe. Tuttavia si distingue sempre un gruppo che ha mostrato maturità e senso di responsabilità nel corso di tutto l'anno scolastico.

16 si sono avvalsi dell'IRC. 1 studente ha svolto attività alternativa alla Religione approfondendo i seguenti temi: il lavoro e la fotografia.

Atti conseguenti al sequestro giudiziario dell'edificio Delfico del 3 ottobre 2024

In data 03 ottobre 2024 tutta la comunità del Delfico è rimasta priva della sede scolastica e convittuale, a causa di un provvedimento di sequestro preventivo giudiziario N.26/2024 Mod. 18 –N. 3248/2024 R.G.N.R. dell'edificio sede del Convitto Nazionale "M. Delfico", emesso dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Teramo e notificato al Dirigente scolastico Prof.ssa Daniela Baldassarre dal Comando dei Carabinieri di Teramo.

Dopo un breve periodo di sospensione delle attività nei giorni 4-7-8-9 ottobre per indisponibilità immediata di spazi in via emergenziale, le lezioni sono state riavviate per gli studenti liceali presso gli spazi messi a disposizione dal Liceo Scientifico A. Einstein, dal 10 ottobre al 8 novembre 2024, in orario pomeridiano ridotto, dal lunedì al venerdì, dalle ore 14.15 alle ore 18.00.

(Vedasi Delibere n.2 e n.3 del Collegio docenti del 09 ottobre 2024 – "Delibera attività didattica pomeridiana- Liceo Scientifico e Liceo Coreutico" e "Delibera rimodulazione orario- Liceo Scientifico e Liceo Coreutico") e (Delibera n. 4 del Commissario straordinario del 09 ottobre 2024 *"Attività didattica pomeridiana dei Licei Scientifico-Coreutico presso Liceo "A. Einstein" e rimodulazione orario"*).

Da lunedì 11 novembre la popolazione scolastica ha trovato una ricollocazione in due edifici distinti: i locali dell'Ex Consorzio Agrario in Viale Mazzini e la sede dell'Istituto Forti sito in Via Cona.

Il Collegio docenti tenutosi in data 18/12/2024 – con delibera n. 10 – si è espresso all'unanimità per derogare al monte ore curricolare non svolto, nel periodo dal 04 ottobre al 8 novembre 2024, per mancanza di una sede scolastica, ove fosse possibile un orario didattico completo per gli studenti frequentanti i Licei scientifico e Coreutico.

Successivamente con Delibera n. 15 del 27 dicembre 2024 il Commissario straordinario ha derogato al recupero del monte ore non svolto per Licei scientifico e Coreutico a causa del sequestro giudiziario, in quanto il non svolgimento e/o la riduzione delle ore previste di lezione sono stati determinati da causa di forza maggiore (-74 h per Triennio Liceo Scientifico -76 h Biennio e Triennio Liceo Coreutico).

L'imprevedibilità ed imponderabilità degli eventi, che ha determinato per tutti gli studenti la ricollocazione forzata su tre istituti nell'arco di tempo di un mese, è stata vissuta con grande spirito di adattamento e maturità da parte degli studenti.

La gravità dell'accaduto ha avuto una risonanza nazionale diventando per tutti "il caso Delfico".

Nonostante gli sforzi fatti da tutti, docenti, alunni, personale ATA e famiglie, per ottemperare agli obblighi quotidiani e per consentire agli alunni di avere una preparazione adeguata e puntuale per l'Esame di Stato, la situazione ha causato una fragilità emotiva di cui tenere conto nella valutazione complessiva del percorso scolastico.

PERCORSO FORMATIVO

Liceo Scientifico

Finalità generali

- Sviluppare il processo di formazione dell'individuo sotto il profilo sociale ed umano in relazione alle diverse realtà socio culturali.
- Acquisire la consapevolezza storica e scientifica per inserirsi in un dialogo multiculturale e sapersi orientare nella nostra epoca fortemente tecnologica.
- Acquisire gli strumenti linguistici utili alla:
 - comprensione della realtà nelle sue dimensioni storiche sociali e scientifiche;
 - trasmissione del proprio pensiero.
- Migliorare le capacità comunicative, di relazione e di rispetto verso gli altri e l'ambiente.

Obiettivi generali

- Acquisire un metodo di lavoro organico.
- Acquisire capacità di analisi e di ricomposizione sintetica dei problemi.
- Acquisire il corretto linguaggio specifico di ogni disciplina.
- Acquisire doti di flessibilità di fronte a situazioni nuove.
- Acquisire capacità di comprendere i processi di sviluppo delle scienze e i limiti di validità delle conoscenze scientifiche.
- Sviluppare una personalità armonica e capacità di giudizio estetico.

Obiettivi trasversali

- Relativi al comportamento:
 - Acquisire consapevolezza delle opportunità educative offerte dagli indirizzi liceali;
 - Motivare l'impegno verso la sfida culturale rappresentata dal proseguimento degli studi.
- Relativi all'apprendimento:
 - Raccogliere ed elaborare in reti concettuali dati ed informazioni provenienti da fonti diverse.
 - Riesaminare criticamente le conoscenze via via acquisite.
 - Sviluppare le capacità di operare scelte ed agganci tra discipline diverse sollecitando interazioni logico-concettuali.
- Relativi al metodo:
 - Promuovere l'acquisizione di abilità autonome di lettura interpretativa.
 - Organizzare piani di lavoro e utilizzare fondi di informazione per approfondimenti in ambiti disciplinari.

Strategie

- Visite e viaggi d'istruzione
- Conferenze
- Utilizzo dei supporti necessari per lo studio di temi (analisi di documenti, grafici, schemi, atlanti, mappe concettuali)
- Lezioni, lavori di gruppo, studio guidato
- Utilizzo di tecnologie informatiche e scientifiche
- Utilizzo di schemi operativi mirati all'analisi e comprensione delle diverse tipologie testuali
- Relazioni scritte, individuali o di gruppo, utilizzando materiale cartaceo, audio- visivo, informatico
- Relazioni con enti pubblici e associazioni culturali

OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI PER AREA IN TERMINI DI CONOSCENZE E COMPETENZE

Liceo Scientifico

Area letteraria, storica, filosofica, artistica

- Analizzare ed interpretare i testi ed i prodotti artistici.
- Riflettere sulla produzione letteraria ed artistica nel segno della continuità tra mondo antico e moderno, tra civiltà classica e dimensione contemporanea.

- Acquisire competenze e conoscenze linguistiche come strumento di interpretazione e di comunicazione.
- Acquisire strumenti per una lettura ed una valutazione critica del prodotto artistico e linguistico.
- Classificare i fatti storici secondo una tipologia data: politica, culturale, economica, sociale.
- Inquadrare storicamente i fenomeni studiati individuandone le interrelazioni.
- Definire e comprendere in modo pertinente i linguaggi disciplinari.
- Capacità di raccogliere ed elaborare dati, stabilire priorità e finalità.
- Capacità di stabilire relazioni tra il testo di un autore, l'opera di un artista e il contesto storico.
- Rielaborare in forma critica e personale un'informazione su un testo.
- Capacità di addurre argomentazioni a sostegno della formulazione di problemi o di spiegazioni relative a fatti storici e di opinioni personali su fatti di attualità.

Area linguistica

- Sviluppare conoscenze e competenze su percorsi letterari e tematiche comuni.
- Individuare raccordi interdisciplinari all'interno di aree come quella letteraria, storico-filosofica, artistica.
- Sviluppare nello studente abilità e mezzi per leggere e discutere i testi in lingua.

Area scientifica

- Comprendere le interrelazioni esistenti tra scienza e tecnologia e l'impatto che tali tecnologie hanno avuto sulle innovazioni economiche, sociali e culturali.
- Saper dimostrare proprietà e teoremi.
- Acquisire capacità di usare il metodo scientifico con operazioni logiche ad esso connesse.
- Leggere un testo scientifico ed aver assimilato un lessico adeguato.
- Aver compreso il valore strumentale della matematica per lo studio di altre scienze.
- Saper utilizzare metodi, strumenti matematici in situazioni diverse.

LE VERIFICHE E I CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Verifiche

In base a quanto è stato deliberato nel Collegio Docenti del 2 settembre 2024 l'anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri.

La valutazione è stata effettuata mediante apposite griglie, concordate nei dipartimenti, sia per le prove semi-strutturate che per quelle tradizionali; le verifiche sul piano formativo sono state frequenti, tempestive e trasparenti.

Per l'attuazione delle verifiche si è fatto riferimento ai seguenti principi:

- Coerenza della tipologia e del livello delle prove con le relative sezioni di lavoro effettivamente svolte in classe;
- Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico

Le tipologie utilizzate per la verifica sono state:

Prove oggettive strutturate:

- Test, verifiche a risposta chiusa
- Verifiche a risposta multipla

Prove semi-strutturate:

- Interrogazioni
- Questionari
- Compiti e verifiche scritte
- Relazioni ed esercitazioni laboratoriali
- Verifiche scritte a risposta aperta, chiusa, valevoli anche per l'orale
- Micro-verifiche

Criteri per la valutazione degli apprendimenti:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi, agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo;

- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento, che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Funzione della valutazione:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali;
- Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti;
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà;
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

La valutazione sommativa tiene conto:

- della valutazione terminale di ogni fase di lavoro e di quella complessiva di fine primo Quadrimestre e secondo Quadrimestre;
- degli standard di disciplina, fissati dai dipartimenti disciplinari, che stabiliscono la corrispondenza tra obiettivi prefissati e competenze e livelli di abilità raggiunti dagli allievi.

Il Consiglio di Classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione

METODI - ATTREZZATURE E MATERIALI DIDATTICI - SPAZI - TEMPI

Metodi didattici

Il Consiglio di Classe ha operato indirizzando gli allievi verso una organizzazione corretta del proprio lavoro di apprendimento, di selezione, analisi, sintesi, rielaborazione critica dei contenuti disciplinari fondamentali e complementari; ha anche stimolato interventi personali nella discussione e favorito lo sviluppo di capacità individuali secondo un'ottica interdisciplinare.

I docenti hanno fatto ricorso alle seguenti metodologie:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Lezione cooperativa/apprendimento cooperativo
- Metodo induttivo e deduttivo
- Scoperta guidata
- Lavori di gruppo
- Problem solving
- Brain storming
- Attività laboratoriale
- Viaggi di istruzione e visite guidate
- Video-lezioni
- Videoconferenze
- Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali
- Piattaforme educative

- Aule virtuali

Attrezzature e materiali didattici

Sono stati utilizzati i seguenti materiali di supporto ai contenuti:

- Libri di testo
- Appunti e dispense
- Manuali e dizionari
- Personal computer
- Palestra
- Laboratori
- Lavagna luminosa/LIM
- Slide del docente caricate sulla piattaforma
- Video-lezioni
- Piattaforme e App educative
- You Tube

Spazi

Si è operato in classe e nell'Aula Magna dell'Istituto Convitto Nazionale fino alla data del sequestro dell'immobile da parte della magistratura (primi di ottobre). Dopo un breve periodo di sospensione delle attività in via emergenziale, sono stati usati gli spazi messi a disposizione dal Liceo Scientifico A. Einstein effettuando un'attività didattica in orario antimeridiano ridotto, per turnazione con il liceo ospitante. Da lunedì 11 novembre la popolazione scolastica ha trovato una ricollocazione in due edifici distinti e la classe 5^AC, insieme ad altre 13 classi, è stata ospitata nei locali dell'Ex Consorzio Agrario, adattato ad uso scolastico.

Tempi

I tempi di svolgimento dell'attività didattica hanno risentito degli eventi eccezionali e della riorganizzazione logistica, è stato infatti necessario procedere a rimodulazioni dei tempi previsti dalle programmazioni delle singole discipline riducendo anche l'ampiezza dei contenuti. Ad ogni modo si è lavorato al fine di garantire la qualità della preparazione dei discenti.

Le attività di recupero e di potenziamento

Gli interventi di recupero hanno riguardato tutte le discipline e sono stati attuati dopo lo scrutinio del primo quadrimestre.

1-Recupero curricolare:

- Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia
- Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato
- Esercitazioni guidate
- Mirato intervento del docente con esercizi individuali da proporre al bisogno
- Stimoli all'autocorrezione

2-Recupero extracurricolare:

Nel corso dell'anno scolastico sono state programmate attività di consolidamento e potenziamento finanziate con i fondi del PNRR:

- è stato attivato uno sportello pomeridiano di potenziamento di Scienze, tenuto dalla prof.ssa Daniela Monaco;
- è prevista l'attivazione di un corso pomeridiano di potenziamento di Matematica (10 ore).

Esperienze proposte alla classe, anche ai fini dello sviluppo delle competenze di cittadinanza

- ricerche
- letture critiche
- letture di libri
- visione di film, documentari
- riflessione sulle maggiori criticità del momento

IL PROGETTO CLIL

I Regolamenti attuativi del 2010 hanno introdotto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera nell'ultimo anno di liceo. L'insegnamento Clil è attuabile con docente in possesso di certificazione linguistica C1, ma non essendoci nel consiglio di classe un insegnante con i requisiti ministeriali per l'insegnamento Clil, il Consiglio di classe ha stabilito di aderire al progetto *CLIL methodology to increase quality in the teaching-learning process* (ERASMUS+ KA122 Call 2021) affrontando parte del monte ore di Ed. civica in modalità L2.

TITOLO DEL PERCORSO CLIL: AGENDA 2030	
DISCIPLINA	CONTENUTI SVOLTI IN METODOLOGIA CLIL
EDUCAZIONE CIVICA	<i>Climate action</i> Goal 13. Take urgent action to combat climate change and its impact. <i>Peace, justice and strong institutions.</i> Goal 16. Promote peaceful and inclusive societies for sustainable development, provide access to justice for all and build effective, accountable and inclusive institutions at all levels.

I PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

L'Alternanza scuola-lavoro è stata introdotta nell'ordinamento scolastico come metodologia didattica per la realizzazione dei corsi del secondo ciclo dall'art. 4 della legge 28/3/2003 n. 53 (legge Moratti), disciplinata dal successivo decreto legislativo 15/4/2005 n. 77, e resa obbligatoria dalla legge 107/2015 con l'obiettivo di assicurare ai giovani, tra i 15 e i 18 anni, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro. L'articolo 1, comma 784, legge 30 dicembre 2018, n. 145. L'Art 78, rinomina i percorsi in alternanza scuola-lavoro, di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, in «percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento» e, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, con effetti dall'esercizio finanziario 2019, ne stabilisce un monte ore non inferiore a 90 nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

Si focalizza l'attenzione sul raccordo della scuola con il tessuto socio-produttivo del territorio; sull'apprendimento in contesti diversi quale metodologia didattica innovativa che risponde ai bisogni individuali di formazione e valorizza la componente formativa dell'esperienza operativa; sullo scambio tra le singole scuole e tra scuola e impresa.

Obiettivi

- attuare finalità di apprendimento flessibili ma equivalenti a quelle tradizionali, che colleghino i due mondi formativi, scuola e azienda;
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento;
- creare un'occasione di confronto tra le nozioni apprese con lo studio delle discipline scolastiche e l'esperienza lavorativa;
- rafforzare nei discenti autostima e la capacità di progettare il proprio futuro;
- sviluppare e favorire la socializzazione in un ambiente nuovo;
- promuovere un atteggiamento critico e autocritico rispetto alle diverse situazioni di apprendimento;
- promuovere il senso di responsabilità e rafforzare il rispetto delle regole;
- rendere gli studenti consapevoli che la propria realizzazione nel mondo del lavoro è legata anche alle conoscenze, alle competenze e alle capacità acquisite durante il percorso scolastico;
- orientare i giovani così da facilitarne le successive scelte;
- arricchire la formazione nell'ambito delle discipline coreutiche acquista nei percorsi scolastici con competenze spendibili nel mondo del lavoro.

RELAZIONE PERCORSO PCTO NEL TRIENNIO.

TUTOR: prof. Giuseppe Tellone

La classe ha svolto la quasi totalità del monte ore previsto per l'espletamento del PCTO attraverso la partecipazione al progetto biennale "Art&Science across Italy IV edizione biennio 2002-2024" organizzato dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare in collaborazione con il CERN di Ginevra e con il supporto fattivo delle diramazioni locali dell'INFN che, per l'Abruzzo, ha significato la collaborazione fattiva tra la scuola e le professionalità presenti all'interno dei Laboratori INFN

del Gran Sasso. Il progetto, come detto biennale, si pone l'obiettivo di coniugare le aree umanistica e scientifica facendo appunto dialogare arte e scienza attraverso la realizzazione di opere d'arte che abbiano una rigorosa ispirazione scientifica. Esso si è articolato in un primo anno 2022/2023 con un monte ore di 41 ore PCTO di cui 11 ore di seminari nazionali e locali on line e in presenza, 6 ore di lezioni frontali in classe propedeutiche alle attività e 24 ore di attività extracurriculare con la supervisione degli insegnanti di Scienze ed Arte e del Tutor, 6 per ogni articolazione dell'attività che appunto prevedeva, dopo ogni step teorico la partecipazione a un vero e proprio campionato nazionalità di creatività a squadre (max 3 componenti per squadra, 4 in presenza di PEI) suddiviso in 4 prove: fotografare, riprendere, narrare e meme. In sostanza nelle 24 ore "pratiche" le squadre dovuto realizzare nell'ordine, fotografie, filmati, testi narrativi e meme a tema scientifico, per poi caricarli sulla piattaforma nazionale con le proprie credenziali ed essere così valutati e inseriti in un classifica nazionale, composta da circa 2200 squadre per 7155 partecipanti. Il percorso della classe nell'A.S. 2002/23 si è completato con il conseguimento delle 8 ore di PCTO relative al corso on line sulla sicurezza (attestazione ricevuta) e con la frequenza in orario curriculare di ed. civica della durata di 26 ore tenuto dalla Prof.ssa Anna Pompili, durante l'intero anno. Il monte ore annuale previsto per la classe è risultato essere dunque di 76 ore.

Nell'anno successivo, 2023/24 il progetto ha inteso rafforzare il legame tra scienza e arte sfidando i ragazzi a creare un'opera d'arte a tema scientifico sfidando i propri corregionali. In ogni regione si è tenuta a fine anno la mostra delle opere migliori (a Teramo, dal 20 al 26 marzo 2024) e l'opera "Miss Universe", terza classificata si è aggiudicata il diritto di rappresentare l'Abruzzo nella mostra nazionale tenutasi a Napoli presso il MANN dal 16 al 23 aprile 2024). Miss Universe e tutte le altre opere del gruppo classe sono visionabili al seguente link: <https://artandscience.infn.it/tappa/laquila-2023-2024/>. Inoltre, valore aggiunto dell'esperienza annuale di PCTO è stata la visita ai laboratori nazionali del Gran Sasso con lezioni teoriche e seminari al mattino e la successiva discesa nel laboratorio sotterraneo nel pomeriggio. Per il secondo anno il monte ore previsto per detta attività è stato di 16 ore PCTO.

RELAZIONE MODULO DI ORIENTAMENTO (DM n.328/2022)

TUTOR: prof.ssa Federica Sornelli

La classe nel corso dell'anno ha svolto le attività di Orientamento per le Scuole Secondarie di Secondo Grado introdotte dalla riforma 1.4 "Riforma del Sistema di Orientamento" del DM 328/22 previsto nel Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall'Unione Europea Next Generation EU.

Gli studenti hanno partecipato ad attività organizzate dalla scuola mirate a sviluppare riflessioni in chiave valutativa, auto-valutativa e orientativa sul percorso svolto e sulle sue prospettive. I docenti tutor hanno partecipato alle riunioni del team degli orientatori e hanno stabilito incontri al fine di progettare attività di orientamento per gli studenti, aiutarli a compilare le voci richieste sulla piattaforma UNICA e prepararli alla scelta del Capolavoro che hanno prontamente caricato.

Le attività proposte agli studenti sono state così ripartite:

AL QUARTO ANNO 2023-2024

DATA	ORA	ATTIVITÀ	LUOGO	ORE svolte	ALUNNI ASSENTI
15-11-2023	10:00-11:00	"plastic free"	AULA MAGNA	1h	Gatti Mattia-Mecoli Francesco
16-11-2023	8:30-18:30	Viaggio L'Aquila/Assergi nell'ambito del progetto PCTO e nel pomeriggio visita ai Laboratori del Gran Sasso	Assergi-Laboratori del Gran Sasso	10h	Lolli Rocco
05-02-2024	10:00-11:30	Incontro informativo relativo ai percorsi di Orientamento previsti	AULA MAGNA	1h 30min	Francia Aurora-Palumbi Gioele-

		dal D.M. 22/328, nell'ambito della Missione 4 - Componente 1- del PNRR.			Quartini Irene Lenina
06-02-2024	10:00-11:00	AVULSS e LIFC	SALA MENSA	1h	Adriani Johnny- Di Gregorio Paolo-Francia Aurora
15-02-2024	10:00-11:00	Comunità Mondo Nuovo	AULA MAGNA	1h	Gagliardi Riccardo- Pompei Armando
		somministrazione del questionario ORIENTAMENTO		2h	
15-03-2024	10:00-12:00	Europe Direct	Aula Magna	2h	Fratti Valentina
10-04-2024	11:15-12:15	Protezione Civile	AULA MAGNA	1h	
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO					
23-02-2024	8:30-11:00	Prof. Nicola Bernabò	AULA MAGNA	2h 30 min	
07-03-2024	8:30-11:00	Prof. Nicola Bernabò	AULA MAGNA	2h 30 min	Di Pietro Rocco
08-03-2024	8:30-13:30	Prof.ssa Alessia Colosimo	Laboratorio dell'UNITE	5h	Di Pietro Rocco
29-05-2024	8:30-13:30	Docenti dell'Università	Aula all'UNITE	5h	Di Gregorio Paolo, Di Pietro Rocco, Francia Aurora, Giansanti Lorenzo, Lolli Rocco, Myrta Brajan, Pompei armando, Taralli Benedetta

AL QUINTO ANNO 2024-2025

DATA	ATTIVITÀ	ORE
6 Febbraio 2025	Open Day Università Politecnica delle Marche di Ancona.	10 h
18 Febbraio 2025	Winter Academy presso l'Università di Veterinaria di Teramo	10h
20 Marzo 2025	Università degli studi de L'Aquila	10 h
	Percorsi di tutoraggio per l'orientamento agli studi e alle carriere STEM presso la sede	20 h
2 Aprile 2025	Università degli studi di Teramo	6 h

Obiettivi Raggiunti

Miglioramento della Consapevolezza di Sé:

☑ Gli studenti hanno acquisito una maggiore comprensione delle proprie capacità, interessi e valori.

Orientamento Professionale:

☑ Gli studenti sono stati informati sulle diverse opzioni di carriera e sui percorsi formativi necessari per raggiungerle.

Sviluppo delle Competenze Trasversali:

☑ Gli studenti hanno sviluppato competenze importanti come il problem-solving, il lavoro di squadra, la comunicazione efficace e la gestione del tempo.

Supporto nella Scelta del Percorso Formativo:

☑ Gli studenti hanno ricevuto supporto per identificare e scegliere il percorso scolastico o universitario più adatto alle loro aspirazioni e potenzialità.

Incremento dell'Autonomia e della Responsabilità:

☑ Gli studenti hanno imparato a prendere decisioni informate riguardo al loro futuro educativo e professionale.

Integrazione delle Tecnologie nell'Orientamento:

☑ Sono stati utilizzati strumenti digitali e piattaforme online per facilitare l'accesso alle informazioni e alle risorse di orientamento.

Dal quadro riassuntivo si evince che la classe 5° C ha partecipato a più di 30 ore di orientamento formative previste dal D.M. n. 328 del 22 dicembre 2022.

SIMULAZIONI DELLE PROVE SCRITTE

Prova	Data	Tempo	Tipologia della prova	Criteri di valutazione
Prima prova	26/03/2024	6 ore	Prima prova scritta ministeriale Tipologia A: Analisi del testo Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo Tipologia C: Riflessione di natura espositivo-argomentativa su tematiche di attualità	Griglie di valutazione (allegate)
Seconda prova	19/05/2024	6 ore	Due problemi (da svolgere uno dei due a scelta) e 8 quesiti (da svolgerne 4 a scelta)	Griglia di valutazione (allegate)

I PROGRAMMI SVOLTI

I contenuti disciplinari sono esposti nei programmi dei singoli docenti.

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	Lingua e letteratura italiana
Docente	Giuseppe Tellone
Monte ore annuale	132
Profilo della classe	La classe, che si compone di 17 alunni, è risultata dal punto di vista disciplinare non sempre corretta, mostrando poca serietà nei momenti delle spiegazioni ed un interesse, nei confronti degli argomenti trattati, che è scemato nel tempo (il sottoscritto ha insegnato loro per tutto il ciclo di studi) e che ha fatto sì che i discenti partecipassero al dialogo educativo con un impegno generalmente poco adeguato, fatta eccezione per pochissimi alunni il cui impegno negli anni precedenti e in questo ultimo è stato invece continuo e fruttuoso. Il livello generale della classe, alla fine dell'anno scolastico, appare pertanto non del tutto soddisfacente. Una parte minoritaria dei discenti è stata capace di appropriarsi discretamente e sufficientemente delle conoscenze oggetto di studio e di rielaborarle raggiungendo una sufficiente padronanza del linguaggio specifico della disciplina e dei suoi contenuti. Ancor meno coloro che hanno raggiunto delle buone conoscenze e una buona padronanza del linguaggio specifico, grazie ad un impegno costante, ad un metodo di studio adeguato e ad una buona partecipazione al dialogo educativo. Altresì, la maggior parte degli alunni ha acquisito in modo superficiale i contenuti disciplinari a causa di un metodo di studio poco efficace e di un impegno incostante. In particolare, nell'ambito della scrittura la maggior parte dei discenti ha ancora qualche difficoltà ad organizzare un testo probante ed esaustivo e, talvolta, dimostra un controllo non sempre sufficiente delle strutture morfosintattiche. Solo pochi studenti mostrano di aver avuto nel corso del tempo, cura e costanza nel costruire la propria formazione raggiungendo un livello di conoscenze e competenze disciplinari consoni all'ordine di studi intrapreso. Per ragioni oggettive e particolare attitudine della classe va detto che il programma prefissato a inizio anno ha subito un chiaro ridimensionamento.
Contenuti disciplinari	Disegno storico della letteratura italiana dall'Ottocento (Leopardi) al Novecento, corredato da una silloge di testi degli autori più rappresentativi. Lettura ed analisi di una selezione minima di canti del Paradiso.
Metodologie	X Lezione frontale X Esercitazione di laboratorio X Gruppi di lavoro X Utilizzo di materiale audiovisivo e/o multimediale X Discussione guidata X Approfondimento individuale X Utilizzo di Internet
Materiali e strumenti	X Testo in adozione X Strumenti multimediali caricati su Classroom e sempre disponibili nella classe virtuale X Fotocopie da altri testi X materiale tratto dal web (podcast, video didattici, documenti d'epoca)

Verifiche effettuate e valutazione	Verifica La verifica ha utilizzato gli strumenti previsti dall'azione didattica sia sotto il profilo formativo (controllo quotidiano del lavoro svolto a casa, colloqui, discussioni) sia sotto il profilo sommativo (prove orali e scritte, preventivamente definite, i cui requisiti essenziali sono stati la coerenza con gli obiettivi, la gradualità, le capacità individuali di apprendimento dei singoli discenti, l'equilibrio proporzionato tra i precedenti del percorso, la complessità della prova e il tempo assegnato). Valutazione Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti il livello di conoscenze acquisite, l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo, i progressi effettuati nel corso dell'anno scolastico, la puntualità nelle consegne. La valutazione è stata considerata un processo che si svolge sotto il segno della continuità, controllata nel tempo e sistematicamente confrontata con le acquisizioni precedenti, con l'efficacia degli interventi predisposti e con il raggiungimento o meno dei traguardi assegnati, tenendo altresì sempre presenti le possibilità e le capacità dei singoli discenti. In questa logica è stata considerata anche l'opportunità di chiarire agli studenti i criteri della valutazione. L'esigenza, infatti, che tale momento si sostanzi non solo dei risultati delle verifiche effettuate, ma anche della qualità del rapporto interpersonale tra docente e alunno, è stata ritenuta un elemento decisivo per stabilire quel clima di fiducia necessario tra gli interlocutori del processo valutativo per tutto il ciclo di studi della classe. I QUADRIMESTRE: - numero prove per la valutazione scritta: <u> 2 </u> - numero prove per la valutazione orale: <u> 2 </u> II QUADRIMESTRE: - numero prove per la valutazione scritta: <u> 2 </u> - numero prove per la valutazione orale: <u> 2 </u>
Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	● Conoscenze riguardanti le caratteristiche del periodo storico-culturale, della poetica e della ideologia degli autori, delle opere degli autori stessi, dell'evoluzione formale dei generi sviluppatasi nei vari contesti. ● Saper riconoscere le più comuni caratteristiche stilistiche e formali di ogni testo letterario e non letterario ● Saper interpretare con sufficiente padronanza i testi presi in esame. ● Saper contestualizzare ogni testo, cogliere analogie e/o differenze tra testi di uno stesso autore e di autori diversi. ● Saper impiegare conoscenze apprese in modo funzionale, critico e creativo, per la produzione di elaborati e/o di strumenti multimediali. ● Produrre un testo che rispetti la consegna, che sia corretto dal punto di vista morfosintattico e adeguato dal punto di vista lessicale. ● Leggere e interpretare con sufficiente accuratezza i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Programma svolto	Il quadro storico-socio- culturale del primo Ottocento (il Romanticismo) La polemica tra classicisti e romantici. Contenuto della lettera di Madame De Stael ai compilatori de <i>La Biblioteca Italiana</i>. Giacomo Leopardi La vita; le opere; la poetica e il pessimismo. <u>Sillogi di testi</u> Dallo <i>Zibaldone di pensieri: La teoria del piacere, [165-172], Teoria della visione [1744-1747], L'infinito e la rimembranza</i>. Dalle <i>Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese, Il venditore di almanacchi e di un passeggiare, Il dialogo di Porfirio e Plotino</i>. Dai <i>Canti: Ultimo canto di Saffo, L'infinito, A Silvia, La quiete dopo la tempesta, La sera del dì di festa, Il sabato del villaggio, Il canto notturno di un pastore errante dell'Asia, La ginestra o fiore del deserto</i> IL QUADRO STORICO, SOCIALE E CULTURALE DEL SECONDO OTTOCENTO • La storia e la società; la cultura; la lingua; i generi letterari. • Movimenti letterari e poetiche: la Scapigliatura; il Naturalismo; il Verismo; il Simbolismo; il Decadentismo <u>La Scapigliatura</u>: protagonisti, temi, poetica Sillogi di testi: <i>Preludio</i> di Emilio Praga <u>Il Realismo Naturalismo e il Verismo</u>: caratteri delle tre poetiche <u>Sillogi dei testi</u>: <i>brano antologico da L'ammazzatoio di E. Zola.</i> Giovanni Verga La vita, la formazione culturale, la poetica, le opere <u>Sillogi di testi</u> <i>Da Vita dei campi: Prefazione a L'amante di Gramigna: Un "manifesto" del Verismo verghiano, Rosso Malpelo, La lupa.</i> <i>Da "Novelle rusticane": La roba.</i> Lettura integrale: <i>I Malavoglia</i> Giosuè Carducci : a vita, l'ideologia e l'opera. <i>Da "Rime nuove": Pianto antico.</i> <i>Da "Odi barbare": Alla stazione una mattina d'autunno.</i> IL DECADENTISMO • Il Simbolismo francese
------------------	---

- Caratteri generali del Decadentismo europeo
- Il Decadentismo italiano, l'estetismo, il simbolismo
- il giudizio di B. Croce

Silloge di testi: Ch. Baudelaire, *Perdita d'aureola, Corrispondenze, Spleen*; P. Verlaine, *Arte poetica*.

Giovanni Pascoli

La vita; le opere; la poetica del *Fanciullino*; i temi della poesia pascoliana

Silloge di testi

Da *Il fanciullino*: *L'eterno fanciullo che è in noi*

Da *Myricae*: *Arano, Lavandare, X Agosto Il lampo, Il tuono, Temporale*

Da *Canti di Castelvecchio*: *La mia sera, Il gelsomino notturno*

Gabriele D'Annunzio

La vita, la formazione culturale, il pensiero, le opere, la poetica

Silloge di testi

Da *Il piacere*: *Il ritratto dell'esteta,*

Dall' *Alcyone*: *La sera fiesolana, La pioggia nel pineto, Nelle belletta, I pastori.*

IL PRIMO NOVECENTO

Il contesto storico-socio-culturale, Freud, Bergson, Heisenberg, il Superuomo. La perdita definitiva delle certezze dell'uomo contemporaneo

Luigi Pirandello

La vita, la formazione culturale, il pensiero, la poetica, le opere

Silloge di testi

Da *L'umorismo*: *Il segreto di una bizzarra vecchietta, Forma e vita*

Da *Novelle per un anno*: *Il treno ha fischiato, Canta L'epistola, La Patente (Video tratto dal film "Così è la vita")*

Da *Il fu Mattia Pascal*: *Maledetto fu Copernico!, Lo strappo nel cielo di carta; La filosofia del lanterno.*

Da *Uno, nessuno e centomila*: *Mia moglie e il mio naso (I, cap.1)*

Italo Svevo

La vita, la formazione culturale, il pensiero, le opere, la poetica

	Lettura integrale del preambolo, della prefazione e del capitolo 3 e 4 de: <i>La coscienza di Zeno</i> Panorama sulla poesia del primo Novecento La stagione delle Avanguardie: il Futurismo <i>Primo manifesto del Futurismo.</i> Giuseppe Ungaretti Da <i>L'allegria: I fiumi, Il porto sepolto, San Martino del Carso, Veglia, Mattina, Soldati</i> Da <i>Il dolore: Non gridate più</i> <u>Programma da svolgere dopo il 9 maggio :</u> <u><i>L'Ermetismo: caratteri generali</i></u> Salvatore Quasimodo Da <i>Acque e terre: Ed è subito sera</i> Da <i>Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici</i> Eugenio Montale Da <i>Ossi di seppia: Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato</i> Da <i>Le Occasioni: Non recidere forbice, quel volto</i> Dante, Divina Commedia Il <i>Paradiso</i>: la struttura e la condizione delle anime. Parafrasi e analisi dei canti I, II (1-18), III, VI, XXXIII (1-39; 49-145).		
Testi adottati	R.Carnero, G. Iannaccone Panebianco-Fighera (a cura di)	<i>Vola alta parola</i> vol. 5-6 e Leopardi Divina Commedia	Giunti TVP Clio Edizioni

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	FILOSOFIA
Docente	Marianna Del Piccolo
Monte ore annuale	previste 66 ore, svolte circa 60 per ragioni indipendenti dalla docente
Profilo della classe	Insegnò in questa classe dall'inizio del triennio sia Filosofia che Storia. La classe non è stata uniforme dal punto di vista del comportamento in classe: c'è una parte della classe che ha sempre mostrato

	interesse per la disciplina, partecipando alle lezioni con interesse e interventi pertinenti, mentre un'altra parte, più immatura, ha richiesto da parte della docente la necessità di continui richiami all'attenzione. Il primo gruppo ha colto i nuclei fondanti della disciplina, ha riflettuto con sguardo critico sui temi affrontati e ha sviluppato buone capacità logico-argomentative grazie alla lettura in classe di passi filosofici scelti. Il resto della classe, pur avendo studiato il pensiero degli autori trattati per sostenere le verifiche programmate, non ha sempre colto in modo critico le implicazioni delle riflessioni e ha realizzato alla fine dell'anno una preparazione dignitosa, ma non all'altezza delle aspettative della docente rispetto alle loro potenzialità. Si tratta, con poche eccezioni, di una classe potenzialmente buona, ma per molti di loro queste potenzialità sono rimaste in parte inesprese. Il programma prefissato a inizio anno ha subito dei rallentamenti notevoli.
Contenuti disciplinari	● IDEALISMO: Hegel ● EREDITÀ HEGELIANA: Karl Marx ● FILOSOFIE ANTIHEGELIANE (Schopenhauer e Kierkegaard) ● Friedrich Nietzsche ● Sigmund Freud
Metodologie	Il docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Metodo induttivo e deduttivo ● Apprendimento cooperativo ● Scoperta guidata ● Problem solving ● Brain storming ● Attività laboratoriale ● Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali ● Piattaforme educative
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: ● Libri di testo ● Personal computer ● Lavagna luminosa/LIM ● Slide del docente caricate sulla piattaforma ● Estratti di brani degli autori trattati (fotocopie o file pdf)
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - 2 prove orali SECONDO QUADRIMESTRE - 2 prove orali VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del primo periodo. Si è avvalso delle prove orali dipartimentali

Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	CONOSCENZE: conoscenza del pensiero dell'autore trattato o della corrente; conoscenza di termini specifici e concetti filosofici. ABILITA': capacità di cogliere il significato dei problemi fondamentali di un autore o di un periodo; capacità di cogliere le influenze tra gli autori; capacità di cogliere legami tra filosofia, letteratura, storia e arte all'interno di un periodo; capacità di individuare valori e temi significativi validi nel presente; capacità di analizzare e comprendere il brano filosofico di un autore noto.
Programma svolto	IDEALISMO: Hegel - Il concetto di Spirito hegeliano (o Assoluto); - la dialettica come legge di sviluppo del pensiero; - la razionalità del reale e il giustificazionismo; - la <i>Fenomenologia dello Spirito</i>: contenuti generali e la dialettica servo-padrone; - lo Stato etico hegeliano; - la filosofia della storia (individui cosmico-storici e libertà nel sistema hegeliano) FILOSOFIE ANTIHEGELIANE (Schopenhauer e Kierkegaard) - Arthur Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione; la vita come dolore; le tre vie di liberazione dal dolore. - Soren Kierkegaard: il singolo e la scelta; gli stadi dell'esistenza e la fede come soluzione ad angoscia e disperazione. Karl MARX - Critica al misticismo logico di Hegel; - materialismo storico (struttura e sovrastruttura); - dialettica della storia: la lotta di classe come motore della storia; - critiche alla società liberale borghese (alienazione e contraddizioni del capitalismo); - il sistema economico capitalistico ne <i>Il Capitale</i>: pluslavoro e sfruttamento, le crisi di sovrapproduzione e la legge di caduta tendenziale del saggio di profitto; - crollo del capitalismo e rivoluzione del proletariato. Friedrich NIETZSCHE - La decadenza della civiltà occidentale (apollineo e dionisiaco); - la filosofia del mattino: l'annuncio della morte di Dio (aforisma 125 della <i>Gaia Scienza</i>); - la filosofia del meriggio: l'avvento dello <i>Urbemensch</i> (le tre metamorfosi dello spirito in <i>Così parlò Zarathustra</i>); la circolarità del tempo nel concetto dell'eterno ritorno (aforisma 341 della <i>Gaia Scienza</i> e passo della "Visione e l'enigma" in <i>Così parlò Zarathustra</i>) Sigmund FREUD - la scoperta dell'inconscio e la psicanalisi; - le vie di accesso all'inconscio; - la struttura della psiche (I e II topica); - il disagio della civiltà.
Educazione Civica	I contenuti di Educazione Civica verranno affrontati nel corso del mese di maggio in metodologia Clil, come da programmazione di classe approvata a novembre, e riguarderanno l'obiettivo 16 dell'Agenda 2030: <i>Peace, justice and strong institutions</i> ❖ Democracy on Tocqueville's analysis ❖ Noam Chomsky: manufacturing consent

Testo adottato	Nicola ABBAGNANO - Giovanni FORNERO	Percorsi di filosofia. Storia e temi. vol.3A	PEARSON
----------------	--	--	---------

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	STORIA
Docente	Marianna Del Piccolo
Monte ore annuale	66 ore
Profilo della classe	Insegno in questa classe dall’inizio del triennio sia Storia che Filosofia. La classe nel complesso è disomogenea: c’è un piccolo gruppo di studenti curiosi e partecipi che ha sempre mostrato interesse nei confronti delle lezioni, in particolare per gli eventi dell’Europa del Novecento. Questi studenti hanno favorito lo svolgimento delle lezioni attraverso interventi stimolanti e partecipazione alle attività proposte di lettura e commento di brani storiografici e hanno poi mostrato un impegno domestico costante che si è tradotto in buoni risultati. C’è poi un’altra parte della classe che ha partecipato alle lezioni in modo passivo, molti di loro hanno spesso mostrato disinteresse per i contenuti trattati e lo studio, non sempre costante, è stato comunque finalizzato esclusivamente a sostenere le verifiche, con risultati discreti, ma al di sotto delle possibilità. C’è infine un gruppo che ha mostrato da sempre un comportamento poco responsabile: scarsa partecipazione alle attività didattiche, studio sporadico e superficiale con risultati appena sufficienti. Il programma prefissato a inizio anno ha subito dei rallentamenti notevoli.
Contenuti disciplinari	● ECONOMIA E SOCIETÀ EUROPEA TRA IL XIX E IL XX SECOLO ● LA PRIMA GUERRA MONDIALE ● RIVOLUZIONE RUSSA ● PRIMO DOPOGUERRA IN EUROPA ● DOPOGUERRA NEGLI STATI UNITI E GRANDE DEPRESSIONE ● GLI STATI TOTALITARI TRA LE DUE GUERRE ● LA SECONDA GUERRA MONDIALE
Metodologie	Il docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Metodo induttivo e deduttivo ● Apprendimento cooperativo ● Scoperta guidata ● Problem solving ● Brain storming ● Attività laboratoriale ● Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali ● Piattaforme educative
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: ● Libri di testo ● Personal computer ● Lavagna luminosa/LIM ● Slide del docente caricate sulla piattaforma

	• Documenti storiografici (fotocopie o file pdf) • You Tube
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - 2 prove orali SECONDO QUADRIMESTRE - 2 prove: 1 scritto valido per l'orale e 1 orale VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del primo periodo. Si è avvalso delle griglie dipartimentali
Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	CONOSCENZE: conoscenze degli eventi storici fondamentali della civiltà contemporanea (fine Ottocento e prima metà del Novecento) nelle sue varie strutture: economiche sociali, politiche e culturali; conoscenza degli organi dello stato e dei diritti e doveri dei cittadini nei periodi considerati. ABILITA': capacità di adoperare termini e concetti chiave della disciplina; capacità di contestualizzare gli avvenimenti storici nelle giuste coordinate spazio-temporali; capacità di ricostruire quadri storici; capacità di individuare il legame tra fatti economici, sociali, politici e culturali; capacità di valutare autonomamente fatti e problemi; capacità di leggere e comprendere un documento storiografico a partire dalla conoscenza del contesto.
Programma svolto	ECONOMIA E SOCIETÀ EUROPEA TRA IL XIX E IL XX SECOLO - La seconda rivoluzione industriale: le principali innovazioni in campo siderurgico, chimico, energetico e dei trasporti; - le conseguenze dell'industrializzazione: aumento demografico, urbanizzazione, nuova organizzazione del lavoro (taylorismo), avvento della società di massa; - la questione sociale e le risposte alla questione sociale (socialismo e cristianesimo sociale); - imperialismo: definizione di imperialismo, cause e giustificazioni ideologiche. LA PRIMA GUERRA MONDIALE - le cause del primo conflitto mondiale e gli schieramenti; - dalla guerra lampo alla guerra di posizione: le trincee; - Italia in guerra: dibattito neutralisti-interventisti e patto di Londra; - le vicende del 1915-1916: "l'inutile strage"; - 1917 anno di svolta (rivoluzione in Russia e ingresso in guerra degli Stati Uniti); - i 14 punti di Wilson; - la fine del conflitto. PRIMO DOPOGUERRA - L'Europa dopo la Grande Guerra: la Conferenza di Parigi e i trattati di pace - La scomparsa degli stati sovrannazionali e la nascita degli Stati-nazione - Questione femminile in Europa ed emancipazione in Usa - Dopoguerra in USA: dai Ruggenti Venti al crollo della borsa di Wall Street. La grande depressione. Roosevelt e il <i>New Deal</i>. RIVOLUZIONE RUSSA - rivoluzione di febbraio: crollo dello zarismo e dualismo tra governo provvisorio e Soviet;

	- Lenin e le tesi di aprile; - rivoluzione di ottobre e nuove elezioni; - guerra civile: Armata Rossa vs Armata Bianca; - comunismo di guerra e Nep; - la nascita dell'Urss. GLI STATI TOTALITARI TRA LE DUE GUERRE ITALIA: - Dopoguerra in Italia: crisi sociale, crisi economica e crisi politica; - i partiti di massa (Movimento dei Fasci di Combattimento, Partito Popolare Italiano, Partito Comunista Italiano) - il governo legalitario di Mussolini: dalla marcia su Roma alle elezioni del 1924; - delitto Matteotti e crisi di governo: le leggi fascistissime; - lo stato fascista: politica culturale (propaganda ed educazione giovanile); i Patti Lateranensi; politica economica (dal liberismo al dirigismo statale; autarchia); politica estera (la campagna d'Etiopia e l'alleanza con Hitler – leggi razziali e partecipazione alla guerra civile spagnola). GERMANIA: - Dopoguerra in Germania e repubblica di Weimar: anni di crisi (1919-1923); - 1924-1929: ripresa economica con gli aiuti americani e riabilitazione della Germania sul piano internazionale; - la crisi del '29 e l'ascesa del nazismo: Hitler da Cancelliere (1933) a Fuhrer (1934); - Il totalitarismo nel Terzo Reich: politica economica (dirigismo statale), politica culturale ("allineamento"); leggi di Norimberga (antisemitismo; eutanasia ed eugenetica: programma Aktion T4). URSS: - economia pianificata; - propaganda, repressione e terrore. <i>Si prevede di affrontare i seguenti contenuti nel mese di maggio:</i> LA SECONDA GUERRA MONDIALE - Le cause della seconda guerra mondiale: espansionismo tedesco dal 1934 al 1939 e politica dell'<i>appeasement</i>. - Alleanze preliminari nel 1939: patto d'Acciaio e patto Ribbentropp-Molotov. - Operazioni militari naziste dal 1939 al 1941 (invasione della Polonia, invasione della Francia, operazione Leone Marino e operazione Barbarossa). - Intervento italiano in guerra nel 1940: le guerre parallele. - Intervento in guerra degli Stati Uniti d'America nel 1941. - Controffensiva alleata. Sbarco in Sicilia degli Alleati e vicende italiane dal 1943 al 1945 (la Resistenza). - Sbarco in Normandia e resa della Germania. - Conferenza di Potsdam e bomba atomica.		
Contenuti di Educazione civica	I contenuti di Educazione Civica sono stati affrontati nel corso del I quadrimestre e hanno riguardato la Costituzione italiana: - la Genesi della Costituzione (dallo Statuto Albertino all'elezione dell'Assemblea costituente il 2 giugno 1946) - I principi fondamentali (artt. 1- 12) con focus su art.2, art.3, artt.7-8, art.11		
Testo adottato	Antonio BRANCATI - Trebi PAGLIARANI	Comunicare storia, vol.3	La Nuova Italia

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	INGLESE
Docente	Prof.ssa De Luca Monica
Monte ore annuale	99 ore
Profilo della classe	La classe è composta da 17 alunni, provenienti da Teramo e provincia. Il mio percorso didattico con gli studenti è iniziato nel triennio e la maggior parte della classe ha evidenziato buona disponibilità al dialogo educativo, dimostrando desiderio di migliorare le proprie conoscenze, che alcune volte si rivelano piuttosto incerte. Tuttavia l'impegno nello studio non è stato dimostrato in egual misura da tutti gli alunni: per alcuni di essi si sono rese necessarie esortazioni volte a far capire loro l'importanza di uno studio sistematico. La maggior parte degli alunni ha una preparazione di base discreta. Per quanto riguarda il clima relazionale, la classe si presenta abbastanza unita, i rapporti interpersonali sono positivi. Il programma nelle sue linee essenziali è stato svolto così come previsto nella programmazione annuale, le varie attività di apprendimento della lingua sono state svolte seguendo un approccio comunicativo. Le attività di reading, listening, use of English di tipologia PET ed in parte First Certificate hanno contribuito a rinforzare e ad ampliare le abilità linguistiche già in possesso degli alunni. Sono state svolte esercitazioni per i test Invalsi secondo la modalità computer based e attraverso l'uso di un testo finalizzato alla preparazione della certificazione delle competenze nazionali. Sono state affrontate tematiche trasversali collegate al Programma Erasmus Plus e agli obiettivi dell'Agenda 2030
Contenuti disciplinari	Disegno storico- culturale-letterario dal Romanticismo al Novecento, corredato da una silloge di testi degli autori più rappresentativi.
Metodologie	Il docente hanno fatto ricorso alle seguenti metodologie: · Lezione frontale X · Lezione dialogata X · Lezione cooperativa/apprendimento cooperativo X · Metodo induttivo e deduttivo X · Scoperta guidata X · Lavori di gruppo X · Problem solving X · Brain storming X · Analisi dei casi

	· Attività laboratoriale · Viaggi di istruzione e visite guidate X · Chat di gruppo · Video-lezioni X · Videoconferenze · Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali X · Piattaforme educative X · Aule virtuali · Portali per simulare laboratori virtuali
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: · Libri di testo X · Riviste specializzate · Appunti e dispense · Video/audio cassette X · CD-ROM X · Manuali e dizionari X · Personal computer X · Palestra · Fotoriproduttore · Laboratori · Lavagna luminosa/LIM X · Dispense del docente caricate sulla piattaforma X · Video-lezioni X · Piattaforme e App educative X · YouTube X

Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - numero prove per la valutazione scritta: 2 - numero prove per la valutazione orale: 2 SECONDO QUADRIMESTRE - numero prove per la valutazione scritta: 2 - numero prove per la valutazione orale: 2 VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del primo periodo. Si è avvalso delle griglie dipartimentali				
Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="359 1323 512 1417">Conoscenze</th><th data-bbox="512 1323 660 1417">Abilità</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="359 1417 512 2027"> - Strutture grammaticali e funzioni linguistiche e anche più complesse </td><td data-bbox="512 1417 660 2027"> Lo studente è in grado di: - Esprimersi in modo chiaro e corretto </td></tr> </tbody> </table>	Conoscenze	Abilità	- Strutture grammaticali e funzioni linguistiche e anche più complesse	Lo studente è in grado di: - Esprimersi in modo chiaro e corretto
Conoscenze	Abilità				
- Strutture grammaticali e funzioni linguistiche e anche più complesse	Lo studente è in grado di: - Esprimersi in modo chiaro e corretto				

	Autori più rappresentativi dal Romanticismo all'età moderna	p et e nz e lin gu ist ic o- co m u ni ca ti ve co rri sp o n d e nt i al m e n o al Li ve llo B 1/ B 2 d el Q u a dr o C o m u n e E ur o	
--	---	--	--

		p e o di rif er i m e nt o p er le lin gu e. - Pr o d ur re te sti or ali e sc rit ti (p er rif er ir e, d es cr iv er e, ar go m e nt ar e) e rif le tt er	
--	--	--	--

		e su lle ca ra tt er ist ic h e fo r m ali d ei te sti pr o d ot ti al fi n e di p er ve ni re a d u n ac ce tt a bil e liv ell o di p a dr o n a nz	
--	--	--	--

		a lin gu ist ic a C o ns oli d ar e il m et o d o di st u di o n ell a lin gu a st ra ni er a p er l'a p pr e n di m e nt o di co nt e n ut i co	
--	--	---	--

		er e nt i co n gli as si cu lt ur ali ca ra tt er iz za nt i di ff er e nt i p er co rsi lic ea li; - A n ali zz ar e e co nf ro nt ar e te sti le tt er ar i pr	
--	--	--	--

		ov e ni e nt i d a cu lt ur e di ve rs e, co m pr e n d er e e in te rp re ta re pr o d ot ti cu lt ur ali di di ve rs e ti p ol og ie e ge n er i.	
--	--	---	--

		- Ut ili zz ar e le n u ov e te cn ol og ie p er fa re ri ce rc h e, a p pr of o n di re ar go m e nt i, es pr i m er si cr ea ti va m e nt e e co	
--	--	---	--

		m u n i c a r e c o n i n t e r l o c u t o r i s t r a n i e r i.	
Programma svolto	● ENGLISH ROMANTICISM. Main features. <i>Lyrical Ballads. The Preface:</i> the Manifesto of English Romanticism. <u>Wordsworth</u> Wordsworth's life. The relationship with nature. The importance of the senses. Recollection in tranquillity; the poet's task; <i>Daffodils</i>, reading, translation and textual analysis <u>Coleridge</u> Coleridge's life. Imagination and fancy. The view of Nature in Wordsworth and Coleridge; <i>The Rime of the Ancient Mariner:</i> the story, the natural world, the characters. <i>The killing of the Albatross</i>, Part I, Lines1-82, reading, translation and textual analysis <u>Byron</u> Byron's life. Byron's individualism. The Romantic rebel.		

Childe Harold's Pilgrimage

Apostrophe to the ocean- Canto IV CLXXVIII, CLXXIX, CLXXXIV

Comprehension and textual analysis.

- **THE VICTORIAN AGE.** The first half of Queen Victoria's reign.; life in the Victorian town; the Victorian compromise. The Victorian novel: main features

Dickens

Dicken's life. *Hard Times*. The theme of education. Reading: The definition of a horse. *Oliver Twist*: the story; London life; the world of the workhouses and childhood in the Victorian age. Reading: Oliver wants some more.

Stevenson

Stevenson's life. Victorian hypocrisy and the double in literature. The struggle between good and evil. *The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde*. Reading: The story of the door.

- **THE AESTHETIC MOVEMENT**

Oscar Wilde

Wilde's life. The artist and the dandy. *The Picture of Dorian Gray*: The story and the theme of beauty. The theme of the double. Reading: Dorian's death.

- **THE EARLY TWENTIETH CENTURY**

The Edwardian Age. Modern poetry. War poets. The drums of war.

Wilfred Owen

	Owen's life. <i>Dulce et decorum est</i>. Comprehension and analysis. The pity of war. The old lie. ● THE MODERN AGE. The modernist revolution: science and philosophy (Einstein, Bergson) The impact of psychoanalysis (Freud) The first generation of Modernists: James Joyce, Virginia Woolf. The second generation of Modernists: George Orwell. <u>James Joyce</u> Joyce's life. Style and technique. <i>Dubliners</i>: the structure. The use of epiphany. The theme of paralysis. Narrative techniques: the interior monologue and the stream of consciousness. Reading: <u>Eveline</u>. <u>Virginia Woolf</u> Virginia Woolf's life. <i>Mrs Dalloway</i>: the story, the setting, the connection between Clarissa and Septimus. Reading: <u>Clarissa and Septimus</u>. Moment of beings, The narrative technique: stream of consciousness. Woolf vs Joyce. <i>To the Lighthouse</i>: Mrs Ramsay as the centre of the novel, A modernist novel; Reading: <u>She could be herself, by herself</u>. <u>George Orwell</u> Orwell's life. A committed writer. Social themes. The dystopian Novel. <i>Nineteen Eight-Four</i>: the story. Reading: <u>The Big Brother is watching you</u>.		
Educazione Civica	The 2030 AGENDA for sustainable Development. Goal 13 Climate action Reading: "Climate Change: our wonderful world" Goal 14		
Testo adottato	Spiazzi, Tavella, Leyton	<i>Performer Culture & Literature</i> <i>volume unico</i>	Lingue Zanichelli

	Da Villa, Sbarbada, Moore	Prove Nazionali	Eli
--	---------------------------	-----------------	-----

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Docente	Lara D'Adamo
Monte ore annuale	Due ore settimanali
Profilo della classe	Insegno la materia in questa classe dal terzo anno e nel corso di questi tre anni si sono delineati sostanzialmente tre gruppi di studenti: uno, molto ridotto, composto da non più di quattro studenti, che ha mostrato una produttiva partecipazione al dialogo educativo, manifestando interesse per la materia e per i contenuti proposti e conseguendo ottimi risultati. Il secondo gruppo, il più numeroso, che non ha mostrato grande interesse alla materia ma che ha comunque, coscienziosamente, rispettato consegne e verifiche riportando risultati discreti. Un ultimo gruppo, fortunatamente non troppo consistente, ha mostrato costante disinteresse ai temi trattati in classe e, pur nel rispetto, a volte faticoso, degli impegni scolastici relativi al corso, ha conseguito risultati sufficienti.
Contenuti disciplinari	● Post impressionismo: puntinismo e divisionismo ● Secessioni e Art Nouveau: ● Avanguardie del XX secolo ● Architettura razionalista e organica ● Secondo Novecento: Pop Art
Metodologie	Il docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Metodo induttivo e deduttivo ● Apprendimento cooperativo ● Scoperta guidata
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: ● Libro di testo ● Personal computer ● Lavagna luminosa/LIM ● Filmati di siti specialistici disponibili in rete
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - 2 prove scritte valevoli come orale SECONDO QUADRIMESTRE - 1 prova scritta valevole come orale, 1 prova orale VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - eventuali progressi rilevati nel corso del primo periodo. Si è avvalso delle griglie dipartimentali

Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	CONOSCENZE: Conoscenza di periodi, temi, autori e stili dall'arte post-impressionista alle avanguardie del XX secolo e alle principali linee di sviluppo dell'arte e dell'architettura contemporanea. ABILITA': Saper utilizzare consapevolmente lo sguardo come elemento d'indagine dell'opera d'arte; individuare le caratteristiche stilistiche, formali e biografiche di alcune specifiche personalità artistiche; operare confronti tra opere, autori, movimenti; utilizzare in modo corretto il linguaggio e la terminologia specifici della disciplina.
Programma svolto	Postimpressionismo: caratteri generali - P. Gauguin: La visione dopo il sermone - Vincent van Gogh: I mangiatori di patate, La camera da letto, Campo di grano con corvi, La notte stellata Divisionismo - G.P. da Volpedo: Il Quarto Stato Secessioni e art nouveau: caratteri generali Secessione in Germania - E. Munch: L'urlo Secessione a Vienna - G. Klimt: Giuditta L'Art Nouveau tra arte, architettura e design: - H. Guimard: Ingressi stazione Metrò - V. Horta: Hotel Tassel Modernismo catalano: - A. Gaudì: La Sagrada Familia, Il Parco Güell, Casa Batlló Espressionismo: caratteri generali I Fauves - H. Matisse: La stanza rossa (Armonia in rosso), La danza L'Espressionismo austriaco - E. Schiele: La famiglia Cubismo: origine e poetica - P. Picasso: La tragedia. Les Demoiselles d'Avignon, La Scuola di Parigi - A. Modigliani: Lunia Czechowska - M. Chagall: Il violinista verde Futurismo - U. Boccioni: La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio - G. Balla: Lampada ad arco, Dinamica di un cane al guinzaglio Astrattismo - V. Kandinskij: Primo acquerello astratto, Composizione VII Suprematismo - K. Malevič: Quadrato nero su fondo bianco

	Dadaismo - M. Duchamp: Ruota di bicicletta, Fontana, Scolabottiglie, L.H.O.O.Q Metafisica - G. de Chirico: Le muse inquietanti Surrealismo - S. Dalì: La persistenza della memoria - R. Magritte: Il Tradimento delle immagini (Questa non è una pipa) Bauhaus - W. Gropius: Sede del Bauhaus Architettura razionalista - Le Corbusier: Villa Savoye - L. Mies van der Rohe: Padiglione tedesco per l'Esposizione Internazionale di Barcellona, 1929 Architettura organica - F. L. Wright: Guggenheim Museum, New York Si prevede di svolgere i seguenti contenuti nel mese di maggio: Il Secondo Novecento: Pop Art A. Warhol: Barattoli di zuppa Campbell		
Educazione Civica	La trattazione dei contenuti di ed. civica è stata affrontata nel primo quadrimestre ed ha riguardato il tema "Sviluppo economico e sostenibilità"		
Testo adottato	Giuseppe Nifosi	L'arte allo specchio vol.3	Editori Laterza

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	MATEMATICA
Docente	ASSOGNA PAOLO
Monte ore annuale	132
Profilo della classe	La classe è composta da 17 alunni, 13 ragazzi e 4 ragazze. La classe ha dimostrato un interesse e una partecipazione altalenante durante l'anno scolastico. Al lavoro in classe non sempre corrispondeva un adeguato lavoro individuale, mostrando effettivo impegno solo in prossimità delle verifiche. Solo una piccola parte ha svolto un lavoro costante di consolidamento ed ha raggiunto un livello buono di conoscenza e abilità, mentre una buona parte della classe raggiunge un livello sufficiente o poco più che sufficiente. Dal punto di vista disciplinare una piccola parte della classe dimostra di non essere pienamente matura e cerca costantemente di evitare le responsabilità. Sono d'esempio le assenze strategiche in corrispondenza delle verifiche e l'atteggiamento non sempre collaborativo.
Contenuti disciplinari	Partendo dalla definizione e dalle proprietà delle funzioni reali ad una variabile sono stati introdotti i concetti di limite e di derivata che, con il loro insieme di teoremi, hanno permesso di realizzare uno studio completo delle funzioni algebriche e trascendenti ad una variabile permettendo così di rappresentarle graficamente e studiarle in maniera approfondita. Si è poi concluso il percorso con lo studio del calcolo integrale.

Metodologie	Il docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: - Lezione frontale - Lezione dialogata - Scoperta guidata - Problem solving
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: - Libri di testo - Appunti e dispense - Personal computer - Lavagna luminosa/LIM
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - Verifiche effettuate per la valutazione: Due SECONDO QUADRIMESTRE - Verifiche effettuate per la valutazione: Quattro VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del primo periodo. Si è avvalso delle griglie dipartimentali per la valutazione delle prove.
Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	- Individuare le principali proprietà di una funzione; - Comprendere il significato di limite e saper verificare il limite di una funzione; - Saper calcolare il limite di una funzione; - Saper classificare una discontinuità; - Saper calcolare i limiti in forma indeterminata; - Saper calcolare limiti notevoli o riconducibili ad essi; - Saper tracciare il grafico probabile di una funzione; - Saper calcolare la derivata di una funzione in un punto; - Saper applicare le regole di derivazione; - Saper operare con il significato geometrico di derivata; - Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili (Th. Rolle, Th. Lagrange, Th. De L'Hospital); - Studiare i massimi, i minimi e i flessi di una funzione; - Saper studiare in maniera completa il grafico di una funzione algebrica o trascendente; - Saper calcolare un integrale immediato mediante le proprietà di linearità; - Saper applicare le tecniche di integrazione studiate; - Saper operare con il concetto di funzione integrale; - Saper calcolare aree e volumi applicando il concetto di integrale definito
Programma svolto	Funzioni: - Definizione, dominio, zeri e segno di una funzione; - Proprietà delle funzioni: crescita, decrescenza e monotonia, simmetrie del grafico; - Funzioni inverse, funzioni composte. Limiti: - Intervalli, intorno, estremi di un insieme e punti di accumulazione; - Definizione di limite; - Limite destro, limite sinistro; - Teoremi sui limiti: unicità, permanenza del segno e confronto; - Calcolo dei limiti; - Forme indeterminate; - Limiti Notevoli; - Infiniti e Infinitesimi;

	- Funzioni continue, punti di discontinuità e Teoremi (Weierstrass, Valori intermedi ed esistenza degli zeri); - Asintoto verticale, orizzontale e obliquo; Derivate: - Rapporto incrementale e definizione di derivata; - Continuità e derivabilità; - Derivate fondamentali; - Operazioni con le derivate; - Derivata funzione composta e retta tangente; - Teoremi: Rolle, Lagrange, Cauchy e De L'Hospital. Massimi, Minimi e Flessi: - Derivata prima, massimi e minimi; - Derivata seconda e flessi; Studio Delle Funzioni Integrali indefiniti: - Primitive, proprietà dell'integrale; - Integrali immediati; - Integrazione per sostituzione, per parti e di funzioni razionali fratte.		
Testo adottato	AUTORI M. Bergamini, G. Barozzi e A. Trifone	TITOLO <i>Matematica.Blu 2.0 Vol. 5</i>	EDITORE ZANICHELLI

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	FISICA
Docente	Daniele Di Giovanni
Monte ore annuale	99
Profilo della classe	Per l'insegnamento di Fisica è stata garantita la continuità didattica nel triennio. La classe, in base alla partecipazione, motivazione, abilità di base e senso di responsabilità, si può dividere in tre gruppi: un primo gruppo che partecipa attivamente in classe, mostrando maggiore impegno e responsabilità, un secondo che non sempre partecipa attivamente alla lezione mostrando un sufficiente interesse alla materia ed un terzo che non ha mostrato interesse e motivazioni per la materia e non partecipa durante la lezione. Da un punto di vista disciplinare la classe si è mostrata ben disposta nei confronti dell'insegnante, assumendo un atteggiamento abbastanza corretto.
Contenuti disciplinari	Unità 1: CAMPI MAGNETICI Unità 2: INDUZIONE ELETTROMAGNETICA Unità 3: EQUAZIONI DI MAXWELL Unità 4: FISICA QUANTISTICA Unità 5: FISICA NUCLEARE
Metodologie	Il docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie:

	● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Lezione cooperativa/apprendimento cooperativo ● Metodo induttivo e deduttivo ● Scoperta guidata ● Problem solving ● Analisi dei casi
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: ● Libri di testo ● Appunti e dispense ● Personal computer ● Lavagna luminosa/LIM
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - numero prove orali per la valutazione: due - numero prove scritte per la valutazione: una SECONDO QUADRIMESTRE - numero prove orali per la valutazione: due - numero prove scritte per la valutazione: una VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del primo periodo. Si è avvalso delle griglie dipartimentali
Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	CONOSCENZE <i>Unità 1:</i> - Campi magnetici generati da correnti e da magneti - Interazioni magnetiche fra correnti elettriche - Forze magnetiche sulle correnti e sulle cariche elettriche <i>Unità 2:</i>

- Legge di Faraday-Neumann
- Legge di Lenz
- Autoinduzione e mutua induzione
- Analisi di circuiti RL
- Energia e densità di energia associata ad un campo magnetico
- L'alternatore

Unità 3:

- Campo elettrico indotto
- Corrente di spostamento
- Formulazione elementare delle equazioni di Maxwell
- Le onde elettromagnetiche
- Lo spettro elettromagnetico
- Intensità di un'onda elettromagnetica

Unità 4:

- Il corpo nero e l'ipotesi di Planck
- L'esperimento di Lenard e la spiegazione di Einstein dell'effetto fotoelettrico
- L'effetto Compton
- Modello atomico di Bohr

Unità 5:

- Energia di legame del nucleo
- Difetto di massa
- Fenomeno della radioattività
- Legge del decadimento radioattivo

ABILITA'

Unità 1:

- Riconoscere la natura vettoriale del campo magnetico
- Saper determinare il campo magnetico generato da una corrente elettrica
- Saper operare con le interazioni tra correnti
- Saper dedurre le conseguenze delle interazioni tra campi magnetici e cariche elettriche in movimento

Unità 2:

- Formulare la legge di Faraday-Neumann
- Formulare la legge di Lenz
- Calcolare l'induttanza di un solenoide, le extracorrenti di apertura e chiusura di un circuito RL
- Determinare l'energia associata ad un campo magnetico

Unità 3:

- Comprendere e saper operare con il concetto di campo conservativo

	- Individuare cosa rappresenta la corrente di spostamento - Saper enunciare e discutere le equazioni di Maxwell nel caso statico e nel caso generale - Saper definire le caratteristiche di un'onda elettromagnetica e analizzarne la propagazione <i>Unità 4:</i> - Illustrare il modello del corpo nero e interpretarne la curva di emissione in base al modello di Planck - Descrivere e spiegare l'effetto fotoelettrico - Illustrare e saper applicare la legge dell'effetto Compton <i>Unità 5:</i> - Comprendere il concetto di energia di legame del nucleo e quello di difetto di massa - Conoscere il fenomeno della radioattività e la legge del decadimento radioattivo
Programma svolto	▪ <u>FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI</u> ● I magneti e le linee del campo magnetico ● Le interazioni magnete-corrente e corrente-corrente ● Il campo magnetico ● La forza magnetica su una corrente e su una particella carica ● Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme ● Alcune applicazioni della forza magnetica ▪ <u>IL MAGNETISMO NEL VUOTO E NELLA MATERIA</u> ● Il flusso del campo magnetico ● La circuitazione del campo magnetico ● Il momento delle forze magnetiche su una spira ▪ <u>L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA</u> ● La corrente indotta ● La forza elettromotrice indotta ● Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia ● L'autoinduzione: l'induzione elettromagnetica di origine interna, l'induttanza di un circuito e gli induttori, il circuito RL ● L'energia contenuta nel campo magnetico

- **LA CORRENTE ALTERNATA**
 - L'alternatore

- **LE ONDE ELETTROMAGNETICHE**
 - Il campo elettrico indotto
 - Il campo magnetico indotto
 - Le equazioni di Maxwell
 - Origine e proprietà delle onde elettromagnetiche
 - Le onde elettromagnetiche polarizzate
 - Lo spettro elettromagnetico

- **LA RELATIVITA' DEL TEMPO E DELLO SPAZIO**
 - L'invarianza della velocità della luce
 - Gli assiomi della teoria della relatività ristretta
 - La simultaneità
 - La dilatazione dei tempi
 - La contrazione delle lunghezze

- **LA CRISI DELLA FISICA CLASSICA**
 - Il corpo nero e la quantizzazione di Planck
 - L'effetto fotoelettrico e la quantizzazione di Einstein
 - L'effetto Compton
 - L'esperimento di Millikan
 - I primi modelli atomici
 - Lo spettro dell'idrogeno e il modello di Bohr
 - L'esperimento di Franck e Hertz

- **LA FISICA NUCLEARE**
 - I nuclei degli atomi
 - L'energia di legame del nucleo

	• La radioattività • La legge del decadimento radioattivo		
Testo adottato	Autore Ugo Amaldi	Titolo Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu 3ªEdizione – Volume 3	Editore Zanichelli

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)
Docente	GIAMMARINO MIRIAM (supplente della prof.ssa DI GIOVANNI DANIELA)
Monte ore annuale	107 ore
Profilo della classe	Come sopra indicato ho avuto modo di conoscere la classe solo ad anno già avviato, con precisione ho intrapreso i vari incarichi di supplenza nella metà del mese di Febbraio; ciò ha reso impegnativo soprattutto il primo periodo iniziale in cui era necessario conoscere e comprendere il rapporto dei vari studenti con la materia. Il risultato di quest'analisi mi ha portato ad individuare un gruppo ristretto che segue con attenzione ed interesse le lezioni e gli argomenti proposti, riportando risultati soddisfacenti; un altro gruppo un po' più consistente va spesso sollecitato a partecipare alle lezioni ed il loro interesse parziale spesso è riscontrabile nei risultati scolastici. Il programma scolastico, tuttavia, è stato soggetto a discontinuità a causa di vari episodi di assenza della docente titolare per motivi di salute che hanno reso la programmazione non del tutto lineare; inoltre ad inizio del secondo quadrimestre gli alunni hanno richiesto un corso di potenziamento nella seguente materia per approfondire i temi collegati ai moduli pluridisciplinari per le prove orali dell'esame di stato.
Contenuti disciplinari	· Chimica organica: gli idrocarburi e i suoi derivati · Biochimica: le biomolecole, il metabolismo energetico, la fotosintesi · Cenni sulle applicazioni delle biotecnologie · Tettonica delle placche
Metodologie	La docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lezione cooperativa • Metodo induttivo e deduttivo • Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali • Scoperta guidata • Problem solving
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: • Libri di testo • Personal computer • Appunti e dispense • Riviste specializzate

	● Lavagna luminosa/LIM ● Slide, presentazioni e dispense del docente ● Video-lezione ● Piattaforme ed App educative ● You Tube
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE ● Numero di prove per la valutazione: 3 SECONDO QUADRIMESTRE ● Numero di prove per la valutazione: 3 VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto in considerazione: ● I risultati conseguiti nelle diverse prove; ● L'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo ● La puntualità nelle consegne ● I progressi effettuati nel corso del primo periodo Si è avvalso delle griglie dipartimentali
Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	● Conoscenze delle proprietà chimico-fisiche e delle principali reazioni chimiche dei composti organici. ● Capacità di effettuare semplici correlazioni fra la struttura e le proprietà chimico-fisiche dei principali composti organici ● Capacità di applicare le nozioni acquisite nella risoluzione delle formule chimiche e nella nomenclatura dei composti organici. ● Conoscenza delle caratteristiche chimico-fisiche e delle proprietà principali delle biomolecole ● Riconoscere le specifiche funzioni di ciascuna classe delle biomolecole ● Conoscenza delle sequenze delle reazioni coinvolte nel metabolismo energetico ● Conoscenza delle diverse fasi della fotosintesi ● Conoscenza delle applicazioni delle nuove biotecnologie ● Conoscenza della teoria della deriva dei continenti di Wegener e della teoria della tettonica delle placche.
Programma svolto	● La chimica organica ➢ La chimica del carbonio ➢ Isomeria di struttura e stereoisomeria ➢ Proprietà fisiche e reattività dei composti organici ➢ Approfondimenti di fine capitolo: "Il grafene" ● Gli idrocarburi ➢ Alcani: struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reattività ➢ Alcheni: struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reattività ➢ Alchini: struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reattività ➢ Gli idrocarburi aromatici: benzene, struttura, proprietà fisiche, reattività ➢ Composti eterociclici aromatici: cenni ➢ Approfondimenti di fine capitolo: "Le armi chimiche e le armi nucleari"; "I 90 elementi chimici e la loro disponibilità nel sistema terra" "L'attività ottica dei composti organici: la luce polarizzata" ● I derivati degli idrocarburi ➢ Gli alogenuri alchilici ➢ Gli alcoli e i fenoli ➢ Gli eteri ➢ Le aldeidi e i chetoni ➢ Gli acidi carbossilici e derivati ➢ Le ammine ➢ Approfondimenti di fine capitolo: i clorofluorocarburi (CFC) e l'assottigliamento del buco dell'ozono

	- Le biomolecole - I carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi; struttura, reazioni ed esempi - I lipidi: saponificabili e non, trigliceridi struttura, reazioni ed esempi - Gli amminoacidi: struttura, proprietà chimiche, legame peptidico - Gli enzimi: azione catalitica, specificità, attività enzimatica - Il metabolismo energetico - Le reazioni del metabolismo: anaboliche e cataboliche - Il ciclo dell'ATP - Gli enzimi e i coenzimi, il meccanismo di attivazione enzimatica - Glicolisi - Fermentazione - Respirazione cellulare - Approfondimento di fine capitolo: "Il ruolo degli enzimi" - La fotosintesi e l'energia della luce - Caratteri generali della fotosintesi - Le reazioni della fase luminosa - Il ciclo di Calvin - Le applicazioni delle biotecnologie - OGM e farmaci ricombinanti - Genetica dei virus: ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi, virus animali a DNA (HPV), i virus animali a RNA (SARS-CoV-2 e HIV) - Approfondimenti di fine capitolo: "Le zoonosi"; "I virus: nemici invisibili"; "Le armi biologiche" "Le spore batteriche"; "Vaccini a mRNA messaggero", "Dal DNA alle proteine" - La tettonica delle placche - Struttura della Terra - Isostasia - L'espansione e la subduzione dei fondali oceanici - La teoria della deriva dei continenti - La teoria della tettonica delle placche - Approfondimenti di fine capitolo: Le scoperte delle Voyager ai confini del sistema solare		
Educazione civica	- Gli idrocarburi coinvolti nel cambiamento climatico, il metano e l'effetto serra - Clorofluorocarburi e assottigliamento del buco dell'ozono - Fonti di energia alternativa		
Testo adottato	Sadava Hillis Heller Hacker Posca Rossi Rigacci	Chimica organica, biochimica e biotecnologie. Il carbonio, gli enzimi, in DNA	Zanichelli
	Elvidio Lupia Palmieri Maurizio Parotto	Il globo terrestre e la sua evoluzione	Zanichelli

.	
DISCIPLINA	INFORMATICA
Docente	Valerio Remediani
Monte ore annuale	66
Profilo della classe	La classe è formata da 17 alunni. L'attenzione durante le lezioni e il rendimento generale è stato pressoché lo stesso nei due periodi, con alcuni alunni seriamente motivati e manifestanti un impegno costante e proficuo, partecipazione attiva anche se non sempre seguita da un alto rendimento nei test sostenuti. Per quanto attiene al profitto, la maggior parte della classe ha ottenuto un profitto tra il discreto e l'eccellente. Diversi alunni, dotati di buone competenze e inclini alla critica e alla rielaborazione personale, hanno raggiunto ottimi livelli di preparazione. Dal punto di vista disciplinare non vengono segnalati richiami.
Contenuti disciplinari	Le reti di calcolatori, i servizi di rete, cybersecurity, informatica giuridica, automi, macchina di Turing
Metodologie	Il docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Lavori di gruppo ● Problem solving ● Brain storming ● Attività laboratoriale ● Video-lezioni ● Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali ● Piattaforme educative
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: ● Libri di testo ● Riviste specializzate ● Appunti e dispense ● Manuali e dizionari ● Personal computer ● Laboratori ● Lavagna luminosa/LIM ● Dispense del docente caricate sulla piattaforma ● Video-lezioni ● Piattaforme e App educative ● YouTube
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - numero prove per la valutazione: 2 SECONDO QUADRIMESTRE - numero prove per la valutazione: 2 VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del primo periodo.

Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	-Conoscere gli aspetti essenziali della trasmissione dei dati all'interno di una rete e la propria struttura. -Conoscere i livelli del modello ISO/OSI e TCP/IP. -Conoscere il modello di indirizzamento IP e come avviene il trasporto dei dati all'interno di una rete basata sul protocollo TCP/IP v4 . -Conoscere i principali servizi internet (web, dns). -Conoscere il valore e le potenzialità di Internet of Things e Big Data. -Riconoscere le differenze tra realtà virtuale, aumentata e mista. -Conoscere l'importanza della sicurezza dei dati. -Conoscere le principali metodologie di crittografia -Saper riconoscere le principali cause che minacciano la sicurezza di una rete e saper riconoscere la giusta contromisura. -Conoscere i dettati del Diritto d'Autore e riconoscere le varie tipologie di software. -Saper realizzare degli automi a stati finiti -Saper inquadrare il ruolo della macchina di Turing nello sviluppo dell'informatica
Programma svolto	Le reti di calcolatori ed i servizi di Internet - La trasmissione delle informazioni; - Il modello architetturale ISO/OSI; - La comunicazione tra host; - I compiti dei sette strati funzionali; - La suite TCP/IP; - Reti peer-to-peer e reti client-server; Il Livello applicativo e gli sviluppi del web - Il livello applicativo. - Internet delle cose. - Big Data. - Realtà virtuale e realtà aumentata. - La realtà mista. - L'industria 4.0. La sicurezza delle reti e la crittografia dei dati - La sicurezza dei dati in rete;

	- Protezione dagli attacchi; - La crittografia; - La firma digitale - Sistemi di sicurezza nelle reti L'informatica giuridica nella società digitale - La tutela giuridica del software - Software e licenze - La privacy ed il trattamento dei dati Teoria degli automi - Gli automi a stati finiti - Come si rappresentano gli automi - Diagramma degli stati - Le tabelle di transizione - Gli automi riconoscitori Teoria della calcolabilità - Problemi, algoritmi e modelli computazionali - La macchina di Turing		
Educazione Civica	Identità digitale, 5G, Quantum Computing, Attacco DDOS, la cybersecurity come cultura, il cyberbullismo		
Testo adottato	Autore P.Gallo, P.Sirsi, D.Gallo	Titolo Informatica APP con Python	Editore Mondadori

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024-2025	
DISCIPLINA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	CIAFFONI VALTER
Monte ore annuale	48
Profilo della classe	La classe si compone di 17 alunni di cui 13 ragazzi e 4 ragazze. La classe ha mostrato un discreto interesse per la disciplina. L'impegno di una parte della classe, non è stato sempre continuo; il profitto raggiunto è stato complessivamente buono. Gli alunni, pur evidenziato buone capacità fisiche e motorie, hanno maturato la capacità di capire la propria corporeità e l'importanza che ha il movimento come abitudine di vita per la tutela e la salute della persona. Da un punto di vista disciplinare la classe, anche se si è mostrata ben disposta nei confronti dell'insegnante, ha avuto un atteggiamento non sempre collaborativo.

Contenuti disciplinari sintetici	I contenuti previsti dal programma sono stati condizionati dalla disponibilità effettiva degli spazi adibiti allo svolgimento delle attività pratiche specifiche della disciplina, tanto da aver limitato lo spazio operativo e la varietà dei contenuti stessi. Ampio spazio è stato dedicato alle lezioni teoriche. Relativamente alla teoria sono stati trattati argomenti riguardanti la conoscenza del corpo umano in relazione soprattutto alle attività sportive, la postura e i vizi del portamento, le Olimpiadi e l'evoluzione delle stesse, le conseguenze positive e negative della ricerca scientifica a livello sportivo, l'educazione e l'integrazione alimentare.
Metodologie	Il docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Lavori di gruppo ● Approfondimento individuale ● Impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: ● Libri di testo ● Appunti e dispense ● Palestra ● Lavagna luminosa/LIM ● Materiali prodotti dall'insegnante
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - numero prove per la valutazione scritta/orale: 3 VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del primo periodo. Si è avvalso delle griglie dipartimentali per la correzione delle verifiche scritte e la misurazione delle verifiche orali. SECONDO QUADRIMESTRE - numero prove per la valutazione scritta/orale: 2 - numero prove per la valutazione pratica: 1 VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove; - l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso del secondo periodo. Si è avvalso delle griglie dipartimentali

Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. Conoscere i principi scientifici fondamentali che attendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e metodologia dell'allenamento. Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale. Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi. Essere in grado di utilizzare le proprie capacità in modo finalizzato Saper valutare gli aspetti positivi e negativi del movimento sul corpo in rapporto alle funzioni vitali Essere in grado di realizzare un piano di lavoro personale e adeguato al fine del corretto stile di vita		
Programma svolto	<u>PRATICA</u> ● <u>Potenziamento delle capacità condizionali:</u> esercizi di potenziamento generale a carico naturale; preatletici a carattere generale e specifico; esercitazioni a carattere prevalentemente aerobico. ● <u>Consolidamento e coordinamento degli schemi motori :</u> esercizi di coordinazione generale e specifica; <u>TEORIA</u> ● Sport e sicurezza: i traumi sportivi. ● <u>Il corpo umano, strutture e funzioni : l'apparato locomotore umano.</u> ● Corretta postura e vizi del portamento ● Il corpo umano: l'apparato cardio-circolatorio. ● Le Olimpiadi, evoluzione dello sport come mezzo di sviluppo sociale e di integrazione. ● Aspetti positivi e negativi della ricerca scientifica nello sport. ● Attività sportiva in ambiente naturale. ● Ed. alimentare: la buona alimentazione, la piramide alimentare. ● Ed. alimentare: valutazione antropometrica e metabolismo energetico. Alimentazione e integrazione alimentare nello sport. ● <u>Educazione alla salute:</u> il concetto di salute; l'attività sportiva come risorsa per la salute.		
Contenuti di Educazione civica	Il diritto allo sport come sancito dalla Carta internazionale per l'educazione fisica, l'attività sportiva e lo sport dell' UNESCO.		
Testi adottati	Autore	Titolo IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI	Editore G.D'ANNA

	P.L. Del Nista, J. Parker, A. Tasselli		
--	--	--	--

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA - A.S. 2024/25	
DISCIPLINA	Religione cattolica
Docente	Sulpizi Debora (supplente prof.ssa Sposetti)
Monte ore annuale	24
Profilo della classe	La classe è formata da 17 alunni di cui uno non avvalentesi dell'insegnamento dell'I.R.C. L'attenzione e la partecipazione durante le lezioni e le attività proposte è stata la stessa nel corso del primo e del secondo quadrimestre. Alcuni alunni hanno mostrato interesse per gli argomenti e le tematiche trattate mettendo in discussione il loro punto di vista e tramite la rielaborazione personale, hanno perfezionato il pensiero critico. Alcuni alunni hanno partecipato con sufficienza alle attività proposte dimostrando scarso interesse. Per quanto attiene al profitto la maggior parte della classe ha ottenuto un profitto mediamente buono.
Contenuti disciplinari	La morale della Chiesa Cattolica. Il senso religioso. Etica e Bioetica. La Dottrina Sociale della Chiesa dalla Rerum Novarum alla Laudato sì. La scienza e la fede.
Metodologie	La docente ha fatto ricorso alle seguenti metodologie: ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Metodo induttivo e deduttivo ● Video-lezioni ● Videoconferenze ● Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforme digitali
Materiali e strumenti	Sono stati utilizzati i seguenti materiali e strumenti: ● Libri di testo ● Appunti e dispense ● Personal computer ● Lavagna luminosa/LIM ● Video-lezioni
Verifiche effettuate e valutazione	PRIMO QUADRIMESTRE - numero di prove per la valutazione: due SECONDO QUADRIMESTRE - numero di prove per la valutazione: due VALUTAZIONE Per la valutazione l'insegnante ha tenuto presenti: - i risultati conseguiti nelle diverse prove;

	- l'impegno, la frequenza, la partecipazione al dialogo didattico ed educativo; - la puntualità nelle consegne; - i progressi effettuati nel corso dell'anno. Si è avvalsa delle griglie dipartimentali		
Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze e abilità	Conoscenze -Conoscenza degli eventi storici fondamentali e del pensiero teologico e sociale della chiesa nella civiltà contemporanea . Abilità -Capacità di adoperare termini e concetti chiave della disciplina -Capacità di contestualizzare gli avvenimenti storici nelle giuste coordinate spazio-temporali -Capacità di individuare legami tra fatti economici, sociali, politici, culturali -Capacità di valutare autonomamente fatti e problemi		
Programma svolto	La dottrina sociale della Chiesa (Papa Leone XIII e l'Enciclica Rerum Novarum). Il rapporto tra scienza e fede nella storia. L'impatto dei social media sulla vita dei giovani (visione docufilm The Social Dilemma). La dignità della persona. Il fenomeno del bullismo, del cyberbullismo e come contrastare tali fenomeni. Bioetica: l'eutanasia, l'aborto, il trapianto d'organi, il suicidio, la legittima difesa. Il senso religioso: il bisogno dell'uomo di interrogarsi rispetto alla sua esistenza e al suo significato. L'indifferenza e il rifiuto di Dio. Il pontificato di Papa Francesco. Il dialogo interreligioso (Nostra Aetate). Le nuove religioni (New Age, Scientology).		
Educazione Civica	Svolta nel secondo quadrimestre Educazione Civica: l'articolo 19 e 21 della Costituzione Italiana.		
Testo adottato	Antonello Famà	Titolo Uomini e Profeti- edizione azzurra	Editore Marietti scuola

L'APPROVAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Costituiscono parte integrante del presente documento n°3 allegati.

Letto e approvato il 09/05/2022

DISCIPLINE	DOCENTE
Lingua e letteratura italiana	GIUSEPPE TELLONE
Matematica	PAOLO ASSOGBA
Fisica	DANIELE DI GIOVANNI
Informatica	VALERIO REMEDIANI
Lingua e cultura straniera Inglese	MONICA DE LUCA
Filosofia, Storia	MARIANNA DEL PICCOLO
Scienze Naturali	MIRIAM GIAMMARINO
Storia dell'Arte	LARA D'ADAMO
Scienze motorie	VALTER CIAFFONI
IRC	DEBORA SULPIZI
Alternativa all'IRC	LUCA GIANFELICE
Sostegno	GIANNI MICACCHIONI
Sostegno	CATIA DI LUIGI
Educazione Civica	GIANNI MICACCHIONI

Teramo, 09/05/2025

Per il Consiglio di Classe

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa DANIELA BALDASSARRE
Documento firmato digitalmente